附件4

赤峰学院第七届师范生教学技能大赛中小学学段赛道比赛面试部分评分标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级指标** | **权重** | **评分标准** |
| **演讲5分** | 演讲内容 | 2 | 1.主题鲜明切题，内容充实、针对性强；  2.问题分析到位，解决策略得当；  3.论据贴切，符合实际，阐释充分；  4.内容结构严谨、层次分明、条理清晰；  5.新颖，有创新。 |
| 语言与思维 | 2 | 1.用语规范，节奏处理得当；  2.思维敏捷，逻辑清晰。 |
| 时间 | 1 | 思考、演讲总时间5分钟以内。 |
| **课件10分** | 科学性 | 3 | 1.课件取材适宜，内容科学、正确、规范；  2.课件演示符合现代教育理念。 |
| 教育性 | 4 | 1.课件设计新颖，能体现教学设计思想；  2.知识结构清晰；  3.能调动学生的学习热情。 |
| 技术性 | 2 | 1.课件制作和使用上恰当运用多媒体；  2.操作简便、快捷，交流方便，适于教学。 |
| 艺术性 | 1 | 画面设计具有较高艺术性，整体风格相对统一。 |
| **教学设计20分** | 目标设计 | 3 | 1.符合课标要求、学科特点和学生实际；  2.目标表述清楚、便于实施，行为动词使用正确，阐述规范。 |
| 内容分析 | 2 | 1.教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确；  2.重点、难点分析清楚。 |
| 学情分析 | 2 | 1.学生认知特点和水平表述恰当；  2.学习习惯和能力分析合理。 |
| 教学过程设计 | 8 | 1.教学主线描述清晰，教学内容处理符合课程标准要求，具有较强的系统性和逻辑性；  2.教学重点突出，点面结合，深浅适度；难点清楚，把握准确；化难为易，处理恰当；  3.教学方法清晰适当，符合教学对象要求，体现学生主体性，有利教学内容完成；  4.教学辅助手段准备与使用清晰无误，教具及现代化教学手段运用恰当；  5.教学过程结构合理，过渡自然，便于操作；理论联系实际，注重教学互动，启发学生思考及问题解决。 |
| 教学评价设计 | 2 | 有形成性评价及生成性问题解决和利用。 |
| 创新性设计 | 2 | 教学方案的整体设计富有创新性，教学过程设计有突出特色。 |
| 文档规范 | 1 | 文字、符号、单位和公式符合标准、规范；语言简洁、明了，字体、图表运用适当；文档结构完整，布局合理，格式美观。 |
| **模拟授课60分** | 教学内容 | 12 | 1.重点内容讲解明白，教学难点处理恰当；  2.关注学生已有知识和经验；  3.注重学生能力培养；  4.知识内容阐释正确。 |
| 教学方法 | 12 | 1.按新课标的教学理念处理教学内容以及教与学、知识与能力的关系；  2.突出自主、探究、合作学习方式，体现多元化学习方法；  3.师生互动效果好。 |
| 教学过程 | 15 | 1.教学情境、教学整体安排合理，环节紧凑，层次清晰  2.合理使用教材及其他教学资源；  3.恰当使用多媒体课件辅助教学，教学演示规范。 |
| 板书设计 | 5 | 1.反映教学设计意图，主题明确、突显重点、难点；  2.构思巧妙，富有创意，构图自然，形象直观，教学辅助作用显著；  3.书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，美观大方，规范正确。 |
| 教学效果 | 6 | 1.在规定时间内按时完成教学任务；  2.达成教学目标。 |
| 教学创新 | 4 | 1.教学过程富有创意；  2.能创造性地使用教材；  3.教学方法灵活多样，有突出的特色。 |
| 教学素质 | 6 | 1.教态自然亲切、仪表举止得体，注重目光交流；  2.教学语言规范准确、生动简洁、语速适宜。 |
| **回答问题**  **5分** | 回答问题 | 5 | 把握问题核心，合理恰当地给出解释和阐述。 |

附件5

赤峰学院第七届师范生教学技能大赛幼儿园学段赛道比赛评分标准

**项目2 幼儿园教师综合技能测评（共30分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级**  **指标** | **评分标准** | **分值** |
| **幼儿**  **歌曲**  **弹唱**  **15分** | 弹奏 | 1.按照儿童歌曲的原调流畅完整的弹奏；  2.配弹整体的设计有自己的特点、和弦、音型选用恰当，乐句处理得当；  3.弹奏时能正确表达该作品的情绪情感。 | 10 |
| 演唱 | 1.歌曲演唱完整，音准节奏准确；声音圆润，吐字清楚；  2.能正确地处理歌曲的感情和风格把握，演唱时富有美感；  3.弹唱配合协调，作品演唱富有感染力且符合幼儿审美特点。 | 5 |
| **歌表演**  **15分** | 舞蹈 | 1.动作协调、舞姿优美，动作连接流畅，能够准确把握并表现出舞蹈形象；  2.舞蹈情节设计完整，主题内容突出，能合理运用各种舞蹈语汇进行创编；  3.舞蹈动作能够把握幼儿的年龄特点，舞蹈感染力强。 | 10 |
| 演唱 | 1.演唱时音调准确，节拍正确，气息流畅，音色优美；  2.唱跳融合协调，符合歌曲和舞蹈的情绪，富有表现力；  3.歌曲演唱能准确表达歌曲情感，舞蹈形象和动作创编符合歌曲内容和特点。 | 5 |

**项目3 幼儿园教育活动设计与模拟教学（共50分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级指标** | **评分标准** | **分值** |
| **课件10分** | 科学性 | 1.课件取材适宜，内容科学、正确、规范；  2.课件演示符合现代教育理念。 | 3 |
| 教育性 | 1.课件设计新颖，能体现教学设计思想；  2.知识结构清晰；  3.能调动学生的学习热情。 | 4 |
| 技术性 | 1.课件制作和使用上恰当运用多媒体；  2.操作简便、快捷，交流方便，适于教学。 | 2 |
| 艺术性 | 画面设计具有较高艺术性，整体风格相对统一。 | 1 |
| **教学设计10分** | 目标设计 | 1.符合课标要求、学科特点和学生实际；  2.目标表述清楚、便于实施，行为动词使用正确，阐述规范。 | 2 |
| 内容分析 | 1.教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确；  2.重点、难点分析清楚。 | 2 |
| 学情分析 | 1.学生认知特点和水平表述恰当；  2.学习习惯和能力分析合理。 | 1 |
| 教学过程设计 | 1.教学主线描述清晰，教学内容处理符合课程标准要求，具有较强的系统性和逻辑性；  2.教学重点突出，点面结合，深浅适度；难点清楚，把握准确；化难为易，处理恰当；  3.教学方法清晰适当，符合教学对象要求，有利教学内容完成。 | 4 |
| 文档规范 | 文字、符号、单位和公式符合标准、规范；语言简洁、明了，字体、图表运用适当；文档结构完整，布局合理，格式美观。 | 1 |
| **模拟**  **教学**  **30分** | 活动目标 | 1.活动目标清晰、具体、操作性强；  2.体现知识、技能和情感态度三个层次的目标。 | 5 |
| 活动准备及重难点 | 活动准备充分，教学重难点把握清晰。 | 5 |
| 活动过程 | 1.导入形式生动自然，与主题相关，能激发幼儿参与兴趣；  2.教学重难点突出，教学方法符合幼儿年龄特点，游戏贯穿始终，充分体现“玩中学”思想；  3.师幼互动积极，教学目标达成度高；  4．愉快有序结束活动，对幼儿表现评价适宜。 | 10 |
| 教师素养 | 1.仪表大方，举止文雅，表情自然、动作适度，有亲和力。  2.语言规范，条理清楚，表达流畅，有感染力  3.时间把握准确（超时相应扣分）。 | 10 |