附件4

赤峰学院第六届师范生教学技能大赛中小学学段赛道

比赛面试部分评分标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级指标** | **权重** | **评分标准** |
| **演讲5分** | 演讲内容 | 2 | 1.主题鲜明切题，内容充实、针对性强；  2.问题分析到位，解决策略得当；  3.论据贴切，符合实际，阐释充分；  4.内容结构严谨、层次分明、条理清晰；  5.新颖，有创新。 |
| 语言与思维 | 2 | 1.用语规范，节奏处理得当；  2.思维敏捷，逻辑清晰。 |
| 时间 | 1 | 思考、演讲总时间5分钟以内。 |
| **课件10分** | 科学性 | 3 | 1.课件取材适宜，内容科学、正确、规范；  2.课件演示符合现代教育理念。 |
| 教育性 | 4 | 1.课件设计新颖，能体现教学设计思想；  2.知识结构清晰；  3.能调动学生的学习热情。 |
| 技术性 | 2 | 1.课件制作和使用上恰当运用多媒体；  2.操作简便、快捷，交流方便，适于教学。 |
| 艺术性 | 1 | 画面设计具有较高艺术性，整体风格相对统一。 |
| **教学设计20分** | 目标设计 | 3 | 1.符合课标要求、学科特点和学生实际；  2.目标表述清楚、便于实施，行为动词使用正确，阐述规范。 |
| 内容分析 | 2 | 1.教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确；  2.重点、难点分析清楚。 |
| 学情分析 | 2 | 1.学生认知特点和水平表述恰当；  2.学习习惯和能力分析合理。 |
| 教学过程设计 | 8 | 1.教学主线描述清晰，教学内容处理符合课程标准要求，具有较强的系统性和逻辑性；  2.教学重点突出，点面结合，深浅适度；难点清楚，把握准确；化难为易，处理恰当；  3.教学方法清晰适当，符合教学对象要求，体现学生主体性，有利教学内容完成；  4.教学辅助手段准备与使用清晰无误，教具及现代化教学手段运用恰当；  5.教学过程结构合理，过渡自然，便于操作；理论联系实际，注重教学互动，启发学生思考及问题解决。 |
| 教学评价设计 | 2 | 有形成性评价及生成性问题解决和利用。 |
| 创新性设计 | 2 | 教学方案的整体设计富有创新性，教学过程设计有突出特色。 |
| 文档规范 | 1 | 文字、符号、单位和公式符合标准、规范；语言简洁、明了，字体、图表运用适当；文档结构完整，布局合理，格式美观。 |
| **模拟授课60分** | 教学内容 | 12 | 1.重点内容讲解明白，教学难点处理恰当；  2.关注学生已有知识和经验；  3.注重学生能力培养；  4.知识内容阐释正确。 |
| 教学方法 | 12 | 1.按新课标的教学理念处理教学内容以及教与学、知识与能力的关系；  2.突出自主、探究、合作学习方式，体现多元化学习方法；  3.师生互动效果好。 |
| 教学过程 | 15 | 1.教学情境、教学整体安排合理，环节紧凑，层次清晰  2.合理使用教材及其他教学资源；  3.恰当使用多媒体课件辅助教学，教学演示规范。 |
| 板书设计 | 5 | 1.反映教学设计意图，主题明确、突显重点、难点；  2.构思巧妙，富有创意，构图自然，形象直观，教学辅助作用显著；  3.书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，美观大方，规范正确。 |
| 教学效果 | 6 | 1.在规定时间内按时完成教学任务；  2.达成教学目标。 |
| 教学创新 | 4 | 1.教学过程富有创意；  2.能创造性地使用教材；  3.教学方法灵活多样，有突出的特色。 |
| 教学素质 | 6 | 1.教态自然亲切、仪表举止得体，注重目光交流；  2.教学语言规范准确、生动简洁、语速适宜。 |
| **回答问题**  **5分** | 回答问题 | 5 | 把握问题核心，合理恰当地给出解释和阐述。 |

附件5

赤峰学院第六届师范生教学技能大赛幼儿园学段赛道

比赛评分标准

**项目2 幼儿园教师综合技能测评（共30分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级**  **指标** | **评分标准** | **分值** |
| **幼儿**  **歌曲**  **弹唱**  **15分** | 弹奏 | 1.按照儿童歌曲的原调流畅完整的弹奏；  2.配弹整体的设计有自己的特点、和弦、音型选用恰当，乐句处理得当；  3.弹奏时能正确表达该作品的情绪情感。 | 10 |
| 演唱 | 1.歌曲演唱完整，音准节奏准确；声音圆润，吐字清楚；  2.能正确地处理歌曲的感情和风格把握，演唱时富有美感；  3.弹唱配合协调，作品演唱富有感染力且符合幼儿审美特点。 | 5 |
| **歌表演**  **15分** | 舞蹈 | 1.动作协调、舞姿优美，动作连接流畅，能够准确把握并表现出舞蹈形象；  2.舞蹈情节设计完整，主题内容突出，能合理运用各种舞蹈语汇进行创编；  3.舞蹈动作能够把握幼儿的年龄特点，舞蹈感染力强。 | 10 |
| 演唱 | 1.演唱时音调准确，节拍正确，气息流畅，音色优美；  2.唱跳融合协调，符合歌曲和舞蹈的情绪，富有表现力；  3.歌曲演唱能准确表达歌曲情感，舞蹈形象和动作创编符合歌曲内容和特点。 | 5 |

**项目3 幼儿园教育活动设计与模拟教学（共50分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级指标** | **评分标准** | **分值** |
| **课件10分** | 科学性 | 1.课件取材适宜，内容科学、正确、规范；  2.课件演示符合现代教育理念。 | 3 |
| 教育性 | 1.课件设计新颖，能体现教学设计思想；  2.知识结构清晰；  3.能调动学生的学习热情。 | 4 |
| 技术性 | 1.课件制作和使用上恰当运用多媒体；  2.操作简便、快捷，交流方便，适于教学。 | 2 |
| 艺术性 | 画面设计具有较高艺术性，整体风格相对统一。 | 1 |
| **教学设计10分** | 目标设计 | 1.符合课标要求、学科特点和学生实际；  2.目标表述清楚、便于实施，行为动词使用正确，阐述规范。 | 2 |
| 内容分析 | 1.教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确；  2.重点、难点分析清楚。 | 2 |
| 学情分析 | 1.学生认知特点和水平表述恰当；  2.学习习惯和能力分析合理。 | 1 |
| 教学过程设计 | 1.教学主线描述清晰，教学内容处理符合课程标准要求，具有较强的系统性和逻辑性；  2.教学重点突出，点面结合，深浅适度；难点清楚，把握准确；化难为易，处理恰当；  3.教学方法清晰适当，符合教学对象要求，有利教学内容完成。 | 4 |
| 文档规范 | 文字、符号、单位和公式符合标准、规范；语言简洁、明了，字体、图表运用适当；文档结构完整，布局合理，格式美观。 | 1 |
| **模拟**  **教学**  **30分** | 活动目标 | 1.活动目标清晰、具体、操作性强；  2.体现知识、技能和情感态度三个层次的目标。 | 5 |
| 活动准备及重难点 | 活动准备充分，教学重难点把握清晰。 | 5 |
| 活动过程 | 1.导入形式生动自然，与主题相关，能激发幼儿参与兴趣；  2.教学重难点突出，教学方法符合幼儿年龄特点，游戏贯穿始终，充分体现“玩中学”思想；  3.师幼互动积极，教学目标达成度高；  4．愉快有序结束活动，对幼儿表现评价适宜。 | 10 |
| 教师素养 | 1.仪表大方，举止文雅，表情自然、动作适度，有亲和力。  2.语言规范，条理清楚，表达流畅，有感染力  3.时间把握准确（超时相应扣分）。 | 10 |