

ᠨᠢᠮᠤᠭᠤᠰᠤᠢᠵᠢᠨ ᠡᠭᠦᠨᠠᠨ ᠶᠤᠸᠠᠨ

内蒙古自治区教育厅

内教体函〔2021〕74号

关于开展全区高校美育公共艺术教育精品 课程及优秀教材评选工作的通知

各普通高等院校：

为贯彻落实中办、国办《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》、自治区党委政府《关于全面加强和改进新时代学校劳动教育及体育、美育工作的若干措施》和《内蒙古自治区全面加强和改进新时代学校美育工作行动计划（2021-2025年）》文件精神 and 目标要求，切实加强美育的育人功能，深化美育教学与实践改革，推进高校美育公共艺术课程纳入人才培养方案，进一步明确普通高校艺术教育的定位，优化全区高校美育公共艺术

教育课程结构，健全教材建设支撑体系，提高教材质量水平，我厅研究决定，组织开展全区高校美育公共艺术教育精品课程及优秀教材评选工作，现将有关要求通知如下：

一、申报条件

（一）申报课程必须是普通高等学校为本、专科生开设的美育公共艺术教育课程。原则上要求连续开设 2 年及以上的必修课，基础条件好的选修课也可申报，选修课程须连续开设 2 年及以上。

（二）申报课程主讲教师应具有讲师以上职称，并为本校专任教师，且完成一轮及以上此门课程的讲授，具有较高的学术水平和教学水平，教学经验丰富、教学效果良好。

（三）申报课程必修课（限选）听课人数累计达到 2000 人以上，有完整教学大纲、教案及电子课件、如有此课程相关微课一并附上。选修课程听课人数累计达到 5000 人以上。

（四）申报教材须是党的十八大以来（以版权页的出版日期为主）国内出版、修订或重印，且正在本、专科院校教学活动中使用的教材，须经过 1 学年以上教学实践检验，且使用效果良好并将继续使用。

（五）申报教材内容须符合党的教育方针政策，符合科学规律，有较高学术价值；将铸牢中华民族共同体意识、中华优秀传统文化文件传承等内容融入教材中，有正确的科学理念和概念、有较强的理论性和系统性，能够贯彻理论与实践相结合。

二、申报名额

各高校根据学校美育公共艺术教育课程实际开展情况及校本教材使用情况,择优推荐符合美育公共艺术教育课程(必修课、限选课和选修课)1—4 门(其中必修课至少报 1 门),推荐优秀教材 1-3 项。

三、申报程序及要求

本次申报采用线上申报和纸质申报相结合方式进行。各高校按照申报条件,结合学校实际开课情况,组织进行申报,填写《自治区高校美育公共艺术教育精品课程推荐汇总表》、《自治区高校美育公共艺术教育精品课程申报表》、《自治区高校美育公共艺术教育优秀教材推荐汇总表》、《自治区高校美育公共艺术教育优秀教材申报推荐表》(见附件 1-4),学校教务部门负责对课程及教材内容进行审核把关并组织初评后,按名额限制择优推荐至我厅。我厅将组织专家对参评教材进行评审,并通过自治区教材编审中心意识形态审核后,将最终评审结果在网上进行公示。

各高校务必于 2021 年 12 月 12 日(周日)前将相关材料电子版上传至“艺朵云 内蒙古美育在线”微信公众号平台(上传入口见附件 5),纸质材料(汇总表一式一份,申报表一式两份)邮寄我厅体育卫生与艺术教育处。

联系人:洪凌、张晓莺

联系电话:0471-2857003、2857025

通信地址:呼和浩特市新城区丁香路 5 号

邮 编:010011

艺朵云内蒙古美育在线：

联系人：刘东方、魏薇

联系电话：400-1196066

附件：1. 内蒙古自治区高校美育公共艺术教育精品课程申报表

2. 2021 年内蒙古自治区高校美育公共艺术教育精品课程推荐汇总表

3. 内蒙古自治区高校美育公共艺术教育优秀教材申报表

4. 2021 年内蒙古自治区高校美育公共艺术教育优秀教材推荐汇总表

5. 上传平台入口进入方式



附件 1:

内蒙古自治区高校美育公共艺术 教育精品课程申报表

(本、专科)

推荐学校(盖章): _____

课 程 名 称: _____

课 程 类 型: ☐公共必修课 ☐公共选修课

课 程 负 责 人: _____

申 报 日 期: _____

内蒙古自治区教育厅制

二〇二一年十一月

填 写 说 明

一、以 word 文档格式如实填写各项。

二、表格文本中外文名词第一次出现时，要写清全称和缩写，再次出现时可以使用缩写。

三、涉密内容不填写，有可能涉密和不宜大范围公开的内容，请在说明栏中注明。

四、除课程负责人外，根据课程实际情况，填写 1~4 名主讲教师的详细信息。

五、本表栏目未涵盖的内容，需要说明的，请在说明栏中注明。

一、课程负责人情况

1-1 基本 信息	姓名		性别		出生年月	
	最高学历		职称		电话	
	学位		职务		传真	
	所在院系		是否硕导		邮箱	
	研究方向					
	社会任职情况					
	通信地址（邮编）					
1-2 教学 情况	近五年来讲授的主要课程（含课程名称、课程类别、周学时；届数及学生总人数）（不超过五门）；主持的教学研究课题（含课题名称、来源、年限）（不超过五项）；作为第一署名人在国内外公开发行的刊物上发表的教学研究论文（含题目、刊物名称、时间）（不超过十项）；获得的教学表彰/奖励（不超过五项）；主编的规划教材（不超过五项）。					
1-3 学术 研究	近五年来承担的学术研究课题（含课题名称、来源、年限、本人所起作用）（不超过五项）；在国内外公开发行刊物上发表的学术论文（含题目、刊物、名称、署名次序与时间）（不超过五项）；获得的学术研究表彰/奖励（含奖项名称、授予单位、署名次序、时间）（不超过五项）					

二、主讲教师情况（1）

2(1)-1 基本 信息	姓名		性别		出生年月					
	最高学历		职称		电话					
	学位		职务		传真					
	所在院系		是否硕导		邮箱					
	研究方向									
2(1)-2 教学 情况	近五年来讲授的主要课程（含课程名称、课程类别、周学时；届数及学生总人数）（不超过五门）；主持的教学研究课题（含课题名称、来源、年限）（不超过五项）；在国内外公开发行的刊物上发表的教学研究论文（含题目、刊物名称、署名次序及时间）（不超过十项）；获得的教学表彰/奖励（不超过五项）；主编的规划教材（不超过五项）									
2(1)-3 学术 研究	近五年来承担的学术研究课题（含课题名称、来源、年限、本人所起作用）（不超过五项）；在国内外公开发行刊物上发表的学术论文（含题目、刊物名称、署名次序与时间）（不超过五项）；获得的学术研究表彰/奖励（含奖项名称、授予单位、署名次序、时间）（不超过五项）									

2、主讲教师情况（2）

2(2)-1 基本 信息	姓名		性别		出生年月					
	最高学历		职称		电话					
	学位		职务		传真					
	所在院系		是否硕导		邮箱					
	研究方向									
2(2)-2 教学 情况	近五年来讲授的主要课程（含课程名称、课程类别、周学时；届数及学生总人数）（不超过五门）；主持的教学研究课题（含课题名称、来源、年限）（不超过五项）；在国内外公开发行的刊物上发表的教学研究论文（含题目、刊物名称、署名次序及时间）（不超过十项）；获得的教学表彰/奖励（不超过五项）；主编的规划教材（不超过五项）									
2(2)-3 学术 研究	近五年来承担的学术研究课题（含课题名称、来源、年限、本人所起作用）（不超过五项）；在国内外公开发行刊物上发表的学术论文（含题目、刊物名称、署名次序与时间）（不超过五项）；获得的学术研究表彰/奖励（含奖项名称、授予单位、署名次序、时间）（不超过五项）									

3、主讲教师情况（3）

2(3)-1 基本 信息	姓名		性别		出生年月					
	最高学历		职称		电话					
	学位		职务		传真					
	所在院系		是否硕导		邮箱					
	研究方向									
2(3)-2 教学 情况	近五年来讲授的主要课程（含课程名称、课程类别、周学时；届数及学生总人数）（不超过五门）；主持的教学研究课题（含课题名称、来源、年限）（不超过五项）；在国内外公开发行的刊物上发表的教学研究论文（含题目、刊物名称、署名次序及时间）（不超过十项）；获得的教学表彰/奖励（不超过五项）；主编的规划教材（不超过五项）									
2(3)-3 学术 研究	近五年来承担的学术研究课题（含课题名称、来源、年限、本人所起作用）（不超过五项）；在国内外公开发行刊物上发表的学术论文（含题目、刊物名称、署名次序与时间）（不超过五项）；获得的学术研究表彰/奖励（含奖项名称、授予单位、署名次序、时间）（不超过五项）									

4、主讲教师情况（4）

2(4)-1 基本 信息	姓名		性别		出生年月					
	最高学历		职称		电话					
	学位		职务		传真					
	所在院系		是否硕导		邮箱					
	研究方向									
2(4)-2 教学 情况	近五年来讲授的主要课程（含课程名称、课程类别、周学时；届数及学生总人数）（不超过五门）；主持的教学研究课题（含课题名称、来源、年限）（不超过五项）；在国内外公开发行的刊物上发表的教学研究论文（含题目、刊物名称、署名次序及时间）（不超过十项）；获得的教学表彰/奖励（不超过五项）；主编的规划教材（不超过五项）									
2(4)-3 学术 研究	近五年来承担的学术研究课题（含课题名称、来源、年限、本人所起作用）（不超过五项）；在国内外公开发行刊物上发表的学术论文（含题目、刊物名称、署名次序与时间）（不超过五项）；获得的学术研究表彰/奖励（含奖项名称、授予单位、署名次序、时间）（不超过五项）									

三、教学队伍情况

	姓名	性别	出生 年月	职称	学科专业	在教学中承担的工作
3-1						
人员构成(含外聘教师)						
3-2 教学队伍整体结构	教学队伍的知识结构、年龄结构、师资配置情况					
3-3 教学改革与研究	近五年来教学改革、教学研究成果及其解决的问题（不超过十项）					
3-4 青年教师培养	近五年培养青年教师的措施与成效					

四、课程描述

4-1 本课程校内发展的主要历史沿革

4-2 理论课教学内容

4-2-1 结合本校的办学定位、人才培养目标和生源情况，说明本课程在专业培养目标中的定位与课程目标

4-2-2 知识模块顺序及对应的学时

4-2-3 课程的重点、难点及解决办法

4-2-4 实践教学活动的 design 思想与效果（不含实践教学内容的课程不填）

4-2 实验（践）课教学内容（没有可填无）
4-2-1 课程设计的思想、效果以及课程目标
4-2-2 课程内容（详细列出实验或实践项目名称和学时）
4-2-3 课程组织形式与教师指导方法
4-2-4 考核内容与方法

4-3 教学条件（含教材选用与建设；促进学生自主学习的扩充性资料使用情况；配套实验教材的教学效果；实践性教学环境；网络教学环境）

4-4 教学方法与手段(举例说明本课程教学过程使用的各种教学方法的使用目的、实施过程、实施效果;相应的上课学生规模;信息技术手段在教学中的应用及效果;教学方法、作业、考试等教改举措)

4-5 教学效果（含校外专家评价、校内教学督导组评价及有关声誉的说明；校内学生评教指标和校内管理部门提供的近三年的学生评价结果）

4-6 课程微课（没有可填无）

五、自我评价

5-1 本课程的主要特色及创新点（限 200 字以内，不超过三项）

5-2 本课程与国内外同类课程相比所处的水平

5-3 本课程目前存在的不足

六、课程建设规划

6-1 本课程的建设目标、步骤及五年内课程资源上网时间表

6-2 本课程已经上网资源

网上资源名称列表及网址链接

七、学校的政策措施

7-1 所在高校鼓励美育精品课程建设的政策文件、实施情况及效果

7-2 对本课程后续建设规划的支持措施

八、学校推荐意见

学校审核初评及推荐意见（500 字以内）

学校（公章）

年 月 日

附件 2:

2021 年自治区高校美育公共艺术教育精品课程推荐汇总表

学校名称: (盖章):

序号	课程名称	所在院系	课程负责人			所属本科一级学科门类	所属本科二级学科类
			姓名	职务	联系电话		
1							
2							
3							
4							

附件 3:

内蒙古自治区高校美育公共艺术 教育优秀教材申报表

(本、专科)

教材名称: _____

学科专业类: _____

第一主编(作者): _____

第一主编工作单位: _____

出版单位: _____

主编联系电话: _____

推荐学校(盖章): _____

年 月 日

填报说明

一、此申报书如实填写，并请有关人员签字并加盖单位公章后正式报送。

二、表格中的字数须严格按照限定填写。

三、填报的教材基本信息（书名、书号、作者、出版社、版次、出版时间等）须与版权页、中央宣传部出版物数据中心（<https://pdc.capub.cn/>）CIP核字号验证一致。应在申报书规定位置提交版权页扫描电子版和CIP核字号查询截图。

四、教材“所属学科专业类”应填写教材应用对象：如专科生、本科生或研究生，再按照教材本身所属的专业类或学科填写。

五、按照“全册”申报的教材，每册教材的具体信息需要分别填写，有关教材电子版、《图书编校质量自查结果记录表》也须按册分别上传。

六、作者信息须填写教材所有作者信息，有关人员须确实参与编写，并在教材中明确出现姓名。

七、申报材料按每种申报教材单独装订成册，以“全册”申报的，合并装订成册。申报材料一式两份，至少有一份申报材料为签字盖章的原件。

一、教材基本信息

申报教材名称	
第一主编（作者）	
第一主编（作者） 单位	
申报类型	☐ 单本 ☐ 全册册数
教材应用对象及所属学科专业类	☐ 本科生 选择专业类代码及名称 ☐ 专科生 选择学科代码及名称
教材主要语种类型	☐ 中文 ☐ 中国少数民族语言
国际标准书号	ISBN
主编姓名	
副主编姓名	
出版单位	
初版时间	
载体形式	☐ 纸质教材 ☐ 数字教材 ☐ 纸质教材附带数字资源
本版出版时间及版次	年 月 版次：
最新印次时间及印次	年 月 印次：
初版以来合计印数	
上传截图	1. 版权页截图 2. 中国版本图书馆 CIP 查询截图 3. 如 CIP 数据中无“教材”字样的，须再上传内容提要或前言或后记中可以证明本书为教材的相关内容截图

二、教材适用情况

适用范围	
适用学科专业	
课程学时	

三、作者信息

序号	姓名	工作单位	出生年月	职务	职称	手机号码
1						
2						
3						
4						

第一主编（作者）情况

相关教学经历（500 字以内）

（承担学校教学任务、开展教学研究情况、教材编写情况以及取得的教学成果）

四、申报教材建设历程

各版次基本情况					
版次	出版时间	字数 (万)	重印次数	本版总印数 (万)	获奖励情况

五、申报教材特色及创新（1000 字以内）

（本教材与同类教材相比较，突出的特色及改革创新点。）

六、申报教材应用情况及社会影响力（1000 字以内）

（概述选用本教材的范围及学校，教学效果及评价）

七、附件材料清单

1. 教材电子版（必须提供）

（教材出版单位按要求上传纸质教材最新印次完整 PDF 电子版，全册教材的不同分册以不同文件分别上传。数字教材须上传全部教材内容电子版或填写能够查看全部内容的链接地址、账号；纸质教材附带数字资源的，须上传纸质教材最新印次的 PDF 电子版，以及全部数字资源电子版或能够查看全部数字资源内容的链接地址、账号。）

2. 主要作者政治审查意见（必须提供）

（对应作者姓名上传“作者政治审查表”。作者单位党委对作者进行审查，对政治思想表现情况进行评价，确保作者的正确政治方向、价值取向，无违法违纪等记录。教材编写成员涉及多个不同单位时需要各单位分别出具意见，并由所在单位党委盖章，格式要求从申报平台下载。）

3. 图书编校质量自查结果记录表（必须提供）

（教材出版单位对申报教材的编校质量自查后，按要求提供图书编校质量自查结果记录表，并加盖出版社公章。全册教材的不同分册以不同文件分别上传。格式要求从申报平台下载。）

4. 思想性、学术性评鉴意见（必须提供）

5. 教材使用情况证明材料（必须提供）

（教材出版单位提供教材主要使用高校名单及使用情况证明材料，并加盖公章。）

6. 其他材料（可选提供）

（其他佐证材料，限两份以内。）

八、教材作者诚信承诺

本人自愿参加此次申报，已认真填写并检查以上材料，
保证内容真实。

第一主编（作者）（签字）：

所有作者签名（或电子签名）：

年 月 日

九、申报单位承诺意见

对教材有关信息及填报的内容进行了核实，保证真实性。
经对该教材评审评价，同意该教材申报。

单位主管领导签字：

（单位公章）

年 月 日

附件 5:

全区高校美育公共艺术教育精品课程及 优秀教材评选上传平台入口进入方式



关注“艺朵云 内蒙古美育在线”微信订阅号，点击下方“艺术展演”菜单中的“美育课程教材上传”按钮，进入上传页面。