|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **评分项目** | **分值** | **评分标准** | **评分** |
| 紧扣主题 | 20 | 选材紧扣主题，能够弘扬中国优秀语言文化，吸收经典的智慧，彰显时代精神，展现出对中华经典的传承与创新。 |  |
| 普通话标准 | 20 | 普通话发音标准，声、韵、调准确到位，语调自然；口齿清晰，归音到位。 |  |
| 语言表达 | 30 | 对作品理解深刻，情感真挚，能够准确把握作品基调；语言流畅，技巧运用得当，具有表现力和感染力。 |  |
| 仪表仪态 | 20 |  服饰大方得体，且符合作品风格；体态语自然协调，能够运用手势、表情、眼神等肢体语言表达诵读内容和传递思想情感。 |  |
| 形式丰富 | 10 |  朗诵形式富有创意，可借助音乐、服装、布景、吟诵等手段融合展现诵读内容。 |  |

**附件二**

**赤峰学院“诵读中国”经典诵读大赛评分标准**